

Кемеровская область – Кузбасс
Юргинский городской округ
Управление образованием Администрации города Юрги
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства»

Проспект Победы 32а, г. Юрга, Кемеровская область, 652062

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ
«ДСКВ № 42 «Планета детства»
_____ Детгер С.И.
Приказ № 186 от 30.08.2022г.

**Адаптированная основная образовательная Программа
дошкольного образования детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(3-7 лет)**

срок реализации – 4 года
период реализации 2022-2023 учебный год

Составители:

Учитель-дефектолог: Соломатина О.А.
Педагог-психолог: Разумникова И.В.
Учитель-логопед: Кесслер Л.И.
Музыкальный руководитель: Безуглая Л.Д.
Инструктор ФК: Любецкая А.А.
Воспитатели: Арканова Л.В., Чепурова Е.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	17
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	21
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	67
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	70
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	103
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	108
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка,	114
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	115
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	123
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	128
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	136
3.6.	Планирование образовательной деятельности	136
3.7.	Режим дня	139
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	142
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	142
3.10.	Перечень литературных источников	142
3.11.	Особенности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	150
3.12.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	160
3.13.	Краткая презентация Программы	164

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Адаптированная основная образовательная Программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (ИН) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства» (далее – Программа) ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью. Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Цель – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта);
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике:

- научность;
- системность;
- доступность;
- концентричность изложения материала;
- повторяемость;
- единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников;
- учет возрастных особенностей ребенка.

Вышеизложенные принципы дополняются принципами специальной дошкольной педагогики:

- учет возрастных возможностей ребенка к обучению;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии);
- генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям;
- принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов);
- направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Подходы к формированию Программы

- *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка, обеспечивая тем самым становление личности ребенка и ориентируя педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства.
- *Гуманно-личностный подход* направлен на всестороннее развитие ребенка, формирование его духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.
- *Вариативный подход* предусматривает три варианта освоения программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация служит исключительно задачам индивидуализации образования детей и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.
- *Гибкий подход* направлен на отбор образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей.
- *Системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- *Деятельностный подход*. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е., быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущности, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с умственной отсталостью

В раннем возрасте начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

В социально-коммуникативном развитии: многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого

взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляются отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

Познавательное развитие характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?».

В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

Деятельность: во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

Физическое развитие: у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития	В социально-коммуникативном развитии: у многих
--------------------------------	--

при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что

заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непровольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям,

которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время

занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

	<p><i>Продуктивные виды детской деятельности:</i> в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.</p> <p>Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).</p> <p>Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.</p> <p>Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется <i>готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками</i> на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.</p>
<p>Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как <i>«социально неустойчивый»</i>, к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».</p> <p>Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.</p> <p>У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.</p> <p>Способы усвоения общественного опыта</p>

самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и

	<p>орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).</p> <p>Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.</p> <p>Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.</p>
<p>Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как <i>«социально неблагополучный»</i> и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными</p>	<p>Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.</p> <p><i>Социально - коммуникативное развитие</i> характеризуется следующими особенностями: дети не</p>

нарушениями в развитии.

фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

	<p><i>Физическое развитие:</i> у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.</p> <p>Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).</p>
<p>Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «<i>социально дезадаптированный</i>». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.</p>	<p><i>Социально - коммуникативное развитие характеризуется следующим:</i> отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.</p> <p>Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.</p> <p><i>Познавательное развитие</i> у детей этой группы грубо</p>

нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослым и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с легкой степенью умственной отсталости
<ul style="list-style-type: none">• ребенок визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр;• самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);• ребенок проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;• вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;• знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;• владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельно ест ложкой;• проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;• откликается на свое имя;• использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»).
Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с выраженной умственной отсталостью
<ul style="list-style-type: none">• ребенок откликается на свое имя;• понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;• может пользоваться ложкой по назначению;• владеет прямохождением (самостоятельно ходит);• проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;• показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);• проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т. д.);• использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»);• показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения
<ul style="list-style-type: none">• ребенок здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;• ребенок благодарит за услугу, за подарок, угощение;• ребенок адекватно ведет себя в знакомой и незнакомой ситуации;

- ребенок проявляет доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- ребенок проявляет элементарную самооценку своих поступков и действий;
- ребенок адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ребенок проявляет интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- ребенок соотносит знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- ребенок выполняет задания на классификацию знакомых картинок;
- ребенок способен быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- ребенок знает и выполняет некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- ребенок самостоятельно участвует в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- ребенок может самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- ребенок положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- ребенок проявляет самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- ребенок положительно относится к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости

- ребенок здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- ребенок благодарит за услугу, за подарок, угощение;
- ребенок адекватно ведет себя в знакомой ситуации;
- ребенок адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ребенок проявляет доброжелательное отношение к знакомым людям;
- ребенок сотрудничает с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- ребенок положительно относится к труду взрослых и к результатам его труда;
- ребенок самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- ребенок может самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- ребенок положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- ребенок проявляет некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- ребенок положительно относится к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости

- ребенок здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

- ребенок взаимодействует со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- ребенок самостоятельно ходит;
- ребенок владеет элементарными навыками в быту;
- ребенок подражает знакомым действиям взрослого;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально

организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях

В соответствии с ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста программа обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с умственной отсталостью в раннем возрасте должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со взрослым.

Социально-коммуникативное развитие	
Возраст	Основные задачи образовательной деятельности
От 1 года до 1 года 6 мес.	<ul style="list-style-type: none">• Создать условия для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве (использовать тихую музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);• формировать аффективно-личностные связи у ребенка с близкими взрослыми как основу возникновения представлений образа себя;• формировать интерес к совместным действиям с новым взрослым (педагогом) в процессе обыгрывания разнообразных игрушек, игр и игрушек-забав;• формировать умения (проявлять действия) откликаться на свое имя;• формировать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;• формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);• создавать ситуации для взаимодействия со сверстником, совершенствовать умения играть рядом со сверстником, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровой взаимодействие);• совершенствовать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать

	<p>интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивая внимание ребенка к общению;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов.
От 1 года 6 мес. до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях; • вызывать интерес к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованном взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника; • совершенствовать умения откликаться на свое имя, называть свое имя; • обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные частим тела и лица (покажи, где глазки, ручки, ножки); • формировать адекватное поведение на выполнение режимных моментов: переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т. д.).
От 2 лет до 2 лет 6 мес.	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения действовать совместно со сверстником, действовать по подражанию взрослому и сверстнику; • совершенствовать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога; • учить называть по имени взрослых и сверстников по группе, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя; • обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот); • обучать использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»); • формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с новыми взрослыми и со сверстниками в различных ситуациях; • обучать ориентироваться на оценку взрослого своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки; • совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагога, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди и т. д.), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту.
От 2 лет 6 мес. до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать у детей умения откликаться на свое имя и называть себя по имени; • формировать понимания жестовой инструкции взрослого с

	<p>речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучать положительному восприятию сверстника (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия со сверстниками; • развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуации, организованной взрослым (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности); • обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами; • формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на сверстников; • формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на взрослого и сверстника в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого); • адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней; • вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух); • пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием; • откликаться на свое имя, называть его; • показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши); • использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»); • понимать и использовать жесты и слова со знакомыми взрослыми. 	
<p>Формирование игровых навыков</p>	<p>Основными задачами являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место; • закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая взрослому (позже сверстнику); • учить детей брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки («посадим зверей в тележку», «посадим елочки», «расставим матрешек», «опустим фасоль в бутылочку»); • продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера; • учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски сегена, «зоопарк»); • вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 – 3 форм);

	<ul style="list-style-type: none"> • учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии; • учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук; • способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества; • создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по кочкам», «Мишка топает по лесенке», «Перевезем игрушки», «Покормим кукол», «Покатай матрешку в тележке»).
Дети могут научиться:	
<ul style="list-style-type: none"> • проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней; • вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух); • пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием. 	
Познавательное развитие	
Возраст	Основные задачи образовательной деятельности
Сенсорное развитие	
От 1 года до 1 года 6 мес.	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы (игрушки), приближают их к ребенку, дают действовать с ним); • активизировать целенаправленные действия (хватания, бросания, нанизывания, закрывания) при использовании совместных или подражательных действий; • способствовать освоению указательного жеста, применяя совместные действия или непосредственное подражание; • совершенствовать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «покажи», «дай»); • активизировать на прогулке внимание ребенка на окружающей действительности: наблюдать за людьми – «дядя идет», «тетя идет»; «дети играют»; рассматривать живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегает, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучание («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).
От 1 года 6 мес. до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стремиться концентрировать внимание на функциональном назначении этих предметов (или игрушек), пробуждая ориентировку «Что это?», «Что с ним можно делать?» (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними); • формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные

	<p>функциональное назначение (машинки, матрешки; мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить действовать целенаправленно с дидактическими игрушками (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий со взрослым (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики; расставить елочки в свои ямки); • учить действовать целенаправленно с игрушками – двигателями (катать каталку, катать коляску с игрушкой, и др.); • формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две миски – колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства); • создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, рояль и др.); • расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды и др.), голосов животных и птиц, подражать им; • формировать понимание обращенной речи, стимулировать элементарные речевые реакции.
От 2 лет до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию взрослого («Выбери все мячики», «Принеси все машинки», «Бросай в воду только рыбок», «Выловим только уток»); • развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы («Такой – не такой», «Дай такой») путем наложения и прикладывания (по форме, величине); • совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия; • учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?» и др.); • создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая детей определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине); • учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении детей с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком); • создать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий; • формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), используя зрительно-тактильное обследование; • активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Покажи, где Ля-ля?», «Покажи, где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Поиграй в "ладушки"»; – «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты сделай»; • учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Мишка топает», «Ля-ля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно; • формировать интерес детей к чтению взрослым потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей.
	<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине); • дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия; • различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине – выбор из двух); • проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу взрослого; • понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь».
	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>
<p>От 1 года до 3 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним); • учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности; • активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах

	<p>окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – дядя идет, тетя идет; дети играют; живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания («Машина проехала: би-би».«Самолет гудит: у-у-у»).</p>
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними; • выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина); • показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка). 	
<p>Речевое развитие</p>	
<p>От 1 года до 1 года 6 мес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «Покажи», «Дай»); • продолжать создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития; • формировать взаимосвязь между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «где часики?», «где водичка?»); • активизировать речевые реакции детей, рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета; • учить брать, удерживать и бросать предметы (игрушки) одной рукой; • учить брать и удерживать предметы двумя руками («Собери мячи в корзину», «Держи шарик», «Переложи обруч»).
<p>От 1 года 6 мес. до 2 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать речевые реакции детей, предлагая рассматривать предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета. • формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), используя зрительно-тактильное обследование. • создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками. • совершенствовать умения пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию «дай», «на», «возьми». • побуждать детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («ляля топ-топ», «машина би-би», «дудочка ду-ду»). • выполнять элементарные действия по инструкции взрослого: «поиграй, ладушки», «покажи, ручки».

<p>От 2 лет до 2 лет 6 мес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с близким взрослым; • создавать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий; • создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению; • учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами; • учить детей слушать песенки взрослого (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции взрослого; • продолжать учить детей выполнять словесную инструкцию взрослого, выполняя простые действия: «покажи, как мишка пляшет», «Покажи, как кошка спит». «Покажи, как птичка летает».
<p>От 2 лет 6 мес. до 3 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи взрослого, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции («Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»); • учить детей слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения; • продолжать учить детей слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых; • учить детей подражать действиям губ взрослого (па-па-па, ба-ба-ба, да-да-да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию), прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик; • побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу-мяу, кар-кар); • создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз – ту-ту», «самолет - ууу»); • учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» – «Да! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать»; • учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?».
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять знакомую инструкцию взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»; • проявлять желание слушать песенки близкого взрослого; • выражать свои потребности, жестом или словом. 	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	
<p>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</p>	
<p>От 1 года до 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для развития у детей интереса к звучанию

лет	<p>музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес у детей к прослушиванию музыкальных произведений; • учить детей показывать источник музыки; • расширять возможности действовать с музыкальными игрушками: колокольчиком, детским роялем; • учить детей проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку, хлопать в ладоши на звучание веселой музыки; • учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногой на звучание веселой музыки.
От 2 лет до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений; • продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки; • учить детей указывать источник звука; • учить детей делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений; • продолжать учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки; • учить детей продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки; • развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре со взрослым или сверстником; • учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки, и т. п.).
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений; • действовать со знакомыми музыкальными игрушками, извлекая звук; • указывать источник звука: • проявлять дифференцированные реакции на веселую и грустную музыку. 	
<p>Физическое развитие</p>	
От 1 года до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать навык ползания и перелазания: учить проползать через ворота, обруч. • продолжать укреплять умения у детей опираться на ножки в процессе игровых приемов. • создавать условия для овладения детьми прямохождением: учить ходить по прямой дорожке вместе со взрослым. • создавать условия для совершенствования у детей навыка самостоятельной ходьбы.

	<ul style="list-style-type: none"> • учить ходить по прямой дорожке, перешагивая через незначительное препятствие (ручеек, канавку, палку). • совершенствовать умения детей удерживать предмет (игрушку) одной рукой непродолжительное время и бросать его в цель (мячик). • формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули). • продолжать формировать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.
От 2 лет до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие; • учить перелезать через бревно, проползать через обруч; • совершенствовать навыки бросания; • создавать условия для овладения умениями бегать; • учить ходить по лестнке вверх со взрослым, а затем и самостоятельно; • формировать интерес к подвижным играм со сверстниками (малая группа 3-4 ребенка); • совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие; • уметь проползти через обруч; • проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с близким взрослым; • проявлять интерес к подвижным играм. 	

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Социально – коммуникативное развитие

Основопологающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми; • формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым; • обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной

	<p>и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми; • совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации; • формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.; • учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; • учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки; • воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым; • воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; • воспитывать у детей интерес к подвижным играм; • учить детей играть рядом, не мешая друг другу; • формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах; • формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи; • формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье; • воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями); • продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье; • продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах; • учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; • закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы); • учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык,

	<p>щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; • формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.; • учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников; • учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников; • формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь); • закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников; • учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок); • формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта; • учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»); • продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать; • учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников; • формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); • формировать у детей умение играть в коллективе сверстников; • продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; • учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); • учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры; • продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; • учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; • закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; • учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; • формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий; • учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих; • учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника; • формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости); • формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения; • формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым; • формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций; • обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности; • продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).
--	--

Дети могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей обращаться к педагогам за помощью; • формировать навык опрятности; • учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми; • учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой; • формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом; • учить пользоваться носовым платком; • формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой; • учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала контроля;
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков; • воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; • продолжать закреплять у детей навык умывания; • учить детей мыть ноги перед сном; • закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой; • учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды; • приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым; • познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; • учить детей пользоваться расческой; • формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером; • закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания; • учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, • воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться унитазом; • самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми; • засучивать рукава без закатывания; • мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми 	

<p>движениями, самостоятельно смывать мыло;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вытирать руки насухо, разворачивая полотенце; • есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке; • набирать в ложку умеренное количество пищи; • подносить ложку ко рту плавным движением; • есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; • помогать хлебом накладывать пищу в ложку; • пользоваться салфеткой; • благодарить после еды. • самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; • самостоятельно снимать верхнюю одежду; • аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик; • правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок; • регулярно причесываться; • чистить зубы и полоскать рот после еды. 	
Хозяйственный труд	
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда; • учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; • формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными; • создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; • учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами; • учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений; • воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда; • продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; • формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка; • продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; • учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов; • расширять способы сотрудничества детей в процессе

	<p>выполненной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей бережному отношению к орудиям труда; • воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получать удовлетворение от результатов своего труда; • наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; • пользоваться знакомым рабочим инвентарем; • ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными; • сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений; • выполнять обязанности дежурного по группе; • передавать друг другу поручения взрослого; • давать словесный отчет о выполненной работе; • бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых; • оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям. 	
<p>Формирование игровых навыков</p>	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; ✓ учить обыгрывать игрушки; ✓ воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым; ✓ воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; ✓ воспитывать у детей интерес к подвижным играм; ✓ учить детей играть рядом, не мешая друг другу.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий; • учить вводить в игру элементы сюжетной игры; • учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца); • учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях; • познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; • формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»). • учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; • обогащать представления детей о взаимоотношениях между

	<p>людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом; • учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры; • учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; • активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями; • учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; • закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение играть в коллективе сверстников; • продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; • учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); • учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры; • продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; • учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; • продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; • закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • играть с желанием в коллективе сверстников; • передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); • отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений; • участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); • передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; • использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; • самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; • участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; 	

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

Возраст	Основные образовательные задачи
Сенсорное воспитание и развитие внимания	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; • развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус; • закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький; • учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи); • формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач; • создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).
<p>До 7 (8-ми лет) дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х); • дорисовывать недостающие части рисунка; • воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; • соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном; • ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела; • дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; • использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; • описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; • воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); • дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; • группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; 	

<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; • пользоваться простой схемой-планом. 	
Формирование мышления	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания; • формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения; • познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами; • учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач; • формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения; • учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения; • формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях; • продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач; • продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях; • создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей; • продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу; • продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач; • учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций; • формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках; • учить детей устанавливать причинно-следственные связи и

	<p>зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения; • учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х); • учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты; • учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение; • учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом; • учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; • учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • производить анализ проблемно-практической задачи; • выполнять анализ наглядно-образных задач; • устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; • сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; • выполнять задания на классификацию картинок; • выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки. 	
<p>Формирование элементарных количественных представлений</p>	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами; ✓ развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное); ✓ учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству; ✓ формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции); ✓ формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание); ✓ развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько.... сколько...). педагогу

	<p>важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку; ✓ учить выделять 1, 2 и много предметов из группы; ✓ учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный; ✓ учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»; ✓ учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа); ✓ совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи; ✓ учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство; ✓ учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество; ✓ для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение; ✓ учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной) на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием; ✓ проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»); ✓ продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление; ✓ расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями; ✓ переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки); ✓ формировать планирующую функцию речи; ✓ учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех. ✓ формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой); ✓ создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности; ✓ продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия; ✓ расширять и углублять математические представления детей.учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий; ✓ учить самостоятельно составлять арифметические задачи; ✓ знакомить с цифрами в пределах пяти; ✓ учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке. ✓ способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду; ✓ учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти; ✓ продолжать формировать измерительные навыки.знакомить детей с использованием составных мерок.

<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; ✓ пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; ✓ осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; ✓ определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти; ✓ измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки. 	
Ознакомление с окружающим	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира; • знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту; • знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности; • обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления; • воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности; • начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма; • учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде; • знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель; • учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию; • формировать у детей временные представления: лето, осень, зима; • развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них; • формировать у детей представления о живой и неживой природе; • учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы; • учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде; • воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли); • учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека; • формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов; • формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств; • учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов; • формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день); • учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы; ✓ пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков; ✓ формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации; ✓ формировать у детей представления о видах транспорта; ✓ формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели); ✓ закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени; ✓ продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни; ✓ развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ называть свое имя, фамилию, возраст; ✓ называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; ✓ называть страну; ✓ узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора; ✓ узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; ✓ выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их; ✓ различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них; ✓ называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей; ✓ определять признаки четырех времен года; ✓ различать части суток: день и ночь. 	

Речевое развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют формированию связной речи детей с ОВЗ, стимулированию речевой активности детей, формированию мотивационно-потребностному компоненту речевой деятельности, развитию ее когнитивных предпосылок: восприятию, вниманию, памяти, мышлению.

От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none">✓ Совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;✓ продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;✓ воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;✓ воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;✓ формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);✓ формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;✓ создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей;✓ учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;✓ формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none">✓ Формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;✓ учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;✓ учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;✓ воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;✓ разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;✓ учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;✓ учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);✓ формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей употреблять в активной речи предлоги <i>на, под, в</i>; ✓ развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками; ✓ учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам; ✓ развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы; ✓ стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; ✓ продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников; ✓ начать формировать у детей процессы словообразования; ✓ формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов <i>за, перед</i>, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах); ✓ учить детей образовывать множественное число имен существительных; ✓ учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы; ✓ учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; ✓ учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога); ✓ учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно; ✓ учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки; ✓ учить детей понимать и отгадывать загадки; ✓ учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; ✓ поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками; ✓ продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи; ✓ закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами; ✓ продолжать формировать у детей грамматический строй речи; ✓ формировать понимание у детей значения глаголов и

	<p>словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами <i>на, под, в, за, около, у, из, между</i>; ✓ учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами <i>у, из</i>; ✓ расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных); ✓ учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке; ✓ продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок; ✓ закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки; ✓ учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке; ✓ продолжать учить детей рассказыванию об увиденном; ✓ учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; ✓ продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения; ✓ формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи; ✓ закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности; ✓ продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.
<p>Дети могут научиться:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников; ✓ выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; ✓ пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз; ✓ употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; ✓ понимать и использовать в активной речи предлоги <i>в, на, под, за, перед, около, у, из, между</i>; ✓ использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; ✓ использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; ✓ строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке; ✓ прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения; ✓ ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка; ✓ знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку; ✓ планировать в речи свои ближайшие действия.

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование переживания персонажей художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Возраст	Основные образовательные задачи
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none">• Формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;• приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;• развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;• приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;• развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;• формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;• развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;• формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none">• Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;• развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;• учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;• учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;• учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;• учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;• учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности.

От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми; • формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений; • учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет; • учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания; • учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево); • учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник); • учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое; • формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений; • совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии; • стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации; • формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие; • развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах; • учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; • поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах; • формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами; • закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля; • учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов

	<p>героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений; • различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая); • называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; • называть выученные музыкальные произведения; • выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым; • иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку; • участвовать в коллективных театрализованных представлениях. 	
<p>Ознакомление с художественной литературой</p>	
<p>От 3 до 4 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; • развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание; • вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников; • учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; • вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок; • учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев; • стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок; • учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.
<p>От 4 до 5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; • продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания; • привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации; • вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников; • продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов; • учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за

	<p>эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование; • формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; • формировать у детей запас литературных художественных впечатлений; • знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями; • учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений; • учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей); • привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации; • продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников; • продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; • учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа; • воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; • продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование; • формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей; • познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение; • познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях; • продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

	<ul style="list-style-type: none"> • закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников; • учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; • продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; • формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать разные жанры – сказку и стихотворение; • уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; • рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4); • участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; • узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.); • подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти); • внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»); • называть свое любимое художественное произведение. 	
<p>Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность</p>	
<p>Лепка</p>	
<p>От 3 до 4 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей интерес к процессу лепки; • учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин); • формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов; • знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы); • учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу; • учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; • приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); • учить детей правильно сидеть за столом; • воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы; • учить детей называть предмет и его изображение словом; • закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
<p>От 4 до 5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки; • воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; • учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом; • учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции; • формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок; • формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов; • формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание); • учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание; • учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов; • учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); • учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом; • учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста; • учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания; • учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу; • воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их; • продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); • учить лепить предметы по предварительному замыслу; • учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое; • учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу; • воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
Дети могут научиться:	

<ul style="list-style-type: none"> • обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета; • создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; • передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – сверху, внизу, слева, справа); • лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников; • участвовать в создании коллективных лепных поделок. 	
Аппликация	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций; • формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов; • учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу; • учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу; • учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; • знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации; • учить детей называть предмет и его изображение словом; • закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций; • учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу; • подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов; • учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу; • воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; • закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; • развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; • учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; • учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (сверху, внизу,

	<p>посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; • продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; • развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; • учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; • элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; • учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; • продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; • продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; • развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; • учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; • учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; • учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; • продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа; • правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; • выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого; • рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; • давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением. 	

Рисование	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками; • учить детей правильно сидеть за столом при рисовании; • формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы; • учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы; • учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками; • учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); • учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками; • учить детей называть предмет и его изображение словом; • закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; • учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый); • учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу; • подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков; • учить детей участвовать в коллективном рисовании; • воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников; • закреплять умение называть свои рисунки; • формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы; • создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру); • учить сравнивать рисунок с натурой.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию; • создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; • учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в

	<p>речевых высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; • учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции; • учить детей закрашивать определенный контур предметов; • учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность; • продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования; • учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью; • закреплять у детей умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы; • учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы; • закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению); • продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов; • учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу; • закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу посередине, слева, справа; • учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации; • создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки; • учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ; • знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу); • продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; • формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки; • развивать у детей планирующую функцию речи.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; • пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, 	

<p>тряпочкой для кисточки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; • выполнять рисунки по предварительному замыслу; • участвовать в выполнении коллективных изображений; • эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях; • рассказывать о последовательности выполнения работ; • давать оценку своим работам и работам сверстников. 	
<p>Конструирование</p>	
<p>От 3 до 4 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом; • познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек; • учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога; • учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами; • формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову; • развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца; • воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию; • воспитывать оценочное отношение к постройкам.
<p>От 4 до 5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней; • учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках; • учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек; • учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; • учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части; • формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей; • учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение доводить начатую постройку до конца; • знакомить детей с названием элементов строительных наборов; • учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами; • формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под); • воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время; • учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу; • создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры; • учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета; • учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу; • формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом; • способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру; • расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов; • учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании; • учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности; • развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций; • учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности; • продолжать учить детей анализировать образец, используя

	<p>для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти; • учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу; • формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов; • воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре; • различать конструкторы разного вида и назначения; • создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года; • создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); • выполнять постройки по предварительному замыслу; • участвовать в выполнении коллективных построек; • рассказывать о последовательности выполнения работы; • давать оценку своим работам и работам сверстников. 	
<p>Ручной труд</p>	
<p>От 5 до 6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам; • познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы; • учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; • учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; • формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы; • знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей; • на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны); • учить детей доводить начатую работу до конца; • формировать у детей элементы самооценки.
<p>От 6 до 7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у детей интерес к трудовой деятельности; • знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка; • закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции; • закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала; • знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы; • знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками; • знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом; • учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи; • знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги; • продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; • учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов; • учить детей доводить начатую работу до конца; • формировать у детей элементы самооценки.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам; • выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки; • сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия; • пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок; • выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; • отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки; • дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»; • пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; • выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; • доводить начатую работу до конца. 	

Часть формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

1. парциальной программой для детей дошкольного возраста «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И.М.Каплуновой, Новоскольцевой И.А.

Данная Программа адаптирована для музыкального развития детей с умственной отсталостью (ИН) на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта дошкольного образования.

Занятия по Программе проводятся музыкальным руководителем в групповой и индивидуальной форме два раза в неделю.

Цель обучения по Программе: создание условий работы с детьми с умственной отсталостью (ИН) по разделу «Музыка», обеспечивающих развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Краткое содержание обучения по Программе:

- содействовать ознакомлению детей с музыкальными произведениями, формировать у ребенка элементарные навыки культурного слушания музыки;
- содействовать развитию способности эмоционально воспринимать музыку;
- способствовать формированию у детей певческих умений и навыков; учить детей исполнению песен с помощью воспитателя и самостоятельно, сопровождением и без сопровождения инструмента;
- содействовать развитию у детей согласованию движений с характером музыкального произведения;
- содействовать развитию музыкально-ритмических способностей детей и слухомоторной координации;
- содействовать ознакомлению с детскими музыкальными инструментами и обучению детей игре на них;
- содействовать развитию двигательных функций организма, общей и мелкой моторики; слухового внимания и памяти;
- создавать условия для коррекции речевых и сопутствующих нарушений сенсомоторных и высших психических функций у ребенка;
- содействовать развитию эмоционально-волевой сферы и личности качеств;

Физическое развитие

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Возраст	Основные образовательные задачи
Физическое развитие	
От 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками; • укреплять состояние здоровья детей; • формировать правильную осанку у каждого ребенка; • формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности; • развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности; • тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм; • создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний; • осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников;

	<p>предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого; • учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции; • учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; • учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому; • учить детей тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка; • учить детей ходить стайкой за воспитателем; • учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой; • учить детей ходить по «дорожке» и «следам»; • учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно; • воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх; • учить детей спрыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см); • учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее; • учить детей подползать под веревку, под скамейку; • учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого; • формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.
От 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; • учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого; • формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; • учить детей бросать мяч в цель двумя руками; • учить детей ловить мяч среднего размера; • учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки; • учить детей ходить по «дорожке» и «следам»; • учить детей бегать вслед за воспитателем; • учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками; • учить детей ползать по гимнастической скамейке; • формировать у детей умение подползать под скамейку; • учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; • учить детей подтягиваться на перекладине; • продолжать формировать у детей интерес к движениям в

	<p>воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску.</p>
От 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); • учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера; • учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; • учить детей метать в цель мешочек с песком; • учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; • учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции; • формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; • учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; • учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки; • учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»; • формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры; • учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»; • учить детей передвигаться прыжками вперед; • учить детей выполнять скрестные движения руками; • учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч).
От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; • учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров; • продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера; • учить детей находить свое место в шеренге по сигналу; • учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; • учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; • продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; • учить детей ходить по наклонной гимнастической доске; • учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки; • продолжать детей учить езде на велосипеде; • учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

	<ul style="list-style-type: none"> • закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге; • продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня; • формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх; • продолжать учить детей держаться на воде и плавать; • разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания; • продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; • уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; • воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков; • обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; • закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.
--	--

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни

От 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства; • уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; • воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков; • обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; • закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения; • обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма; • познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения; • познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека; • познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя; • познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями; • познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.
<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять основные гигиенические навыки; • владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); • выполнять комплекс утренней зарядки; • показывать месторасположение позвоночника и сердца; • выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого; • перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека; • иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; • выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз; • использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок); • перечислить правила безопасного поведения дома и на улице; • иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью. 	

Часть формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

1. парциальной Программой для детей дошкольного возраста «Программа обучения детей плаванию в детском саду» под редакцией Е.К.Вороновой.

Занятия по Программе проводятся инструктором по физической культуре (на бассейне) в групповой (7-10 чел.) или индивидуальной форме.

Цель обучения по Программе: создание оптимально эффективных условий для обучения ребенка навыкам плавания.

Краткое содержание обучения по Программе:

В старшей группе продолжается обучение детей скольжению с задержкой дыхания, знакомство со спортивными и облегченными видами плавания, подготовка к выполнению стандарта по плаванию (проплывание контрольного отрезка удобным способом). Особое внимание обращается на работу рук при плавании разными способами, согласование работы рук с дыханием. На каждом занятии прорабатываются все плавательные движения.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (организованная образовательная деятельность);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно- тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В Учреждении организована коррекционная работа, которая обеспечивает коррекцию нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с умственной отсталостью пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с интеллектуальной недостаточностью, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико-педагогической помощи детям с интеллектуальной недостаточностью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с интеллектуальной недостаточностью Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-образовательная работа включает два направления:

- психолого-педагогическое направление;
- медицинское направление.

В совокупности оба направления обеспечивают преодоление или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии детей с интеллектуальной недостаточностью.

Медицинское направление представлено лечебно - оздоровительной работой, способствующей правильному физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья.

Она включает:

- профилактику (тщательное обследование ребенка, динамическое наблюдение за состоянием его здоровья и нервной системы, соблюдение санитарно-гигиенических требований по уходу за детьми и содержанию помещений, в которых они находятся и пр.);

- лечение (фитотерапия, физиотерапия);
- оздоровление (витаминизация, закаливание и др.).

Приоритетными в лечебно - оздоровительной работе являются следующие профилактические и оздоровительные мероприятия:

- выполнение санитарно-гигиенических правил по организации комфортного пребывания ребенка в детском саду;
- правильный подбор мебели и оборудования;
- выполнение требований к естественному и искусственному освещению в помещениях ДООУ;
- выполнение требований санитарно-гигиенического содержания помещений;
- выполнение требований к раздаче пищи в группе, мытью посуды;
- обработка игрушек;
- содержание и уборка участка, песочниц;
- кварцевание групповых помещений;
- выполнение гигиенических норм по содержанию пищеблока;
- организация рационального питания.
- Организация периода адаптации ребенка к ДООУ:
 - индивидуальный подход к организации адаптивного периода;
 - организация охранительного режима;
 - оценка степеней адаптации;
- профилактика возникновения и распространения инфекционных заболеваний:
 - проведение утренних фильтров;
 - организация обследования детей по показаниям;
 - организация и проведение карантинных мероприятий при необходимости;
 - проведение санитарно-просветительской работы и наглядной агитации;
 - профилактика управляемых инфекций;
 - профилактика туберкулеза;
 - профилактика энтеробиоза;
 - работа по повышению защитных сил организма;
 - оценка физического развития детей по данным антрометрических показателей;
 - оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Лечебно-оздоровительную работу проводит медицинский персонал (врач-педиатр, медсестры).

Психолого-педагогическое направление коррекционно-образовательной работы осуществляется всеми педагогическими работниками группы, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом и с медицинским персоналом.

В число педагогических работников группы входят: учитель-дефектолог, воспитатели, помощник воспитателя, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (плаванию).

Психолого-педагогическое направление включает:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка;
- коррекционную работу в образовательном процессе;
- логопедическое сопровождение развития ребенка;
- психологическое сопровождение развития ребенка.

1. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка – необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Ежегодно проводятся три среза обследования: в начале, в середине и в конце учебного года.

Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведен сентябрь. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка», в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. Ответственность за внесение данных по всем разделам несет учитель-дефектолог.

В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с интеллектуальной недостаточностью. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту. Оценка развития ребенка осуществляется на основе материалов пособия «Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (А.Зарин, СПб., 2010) .

На проведение второго и третьего обследования время не выделяется, но, систематически работая с ребенком, каждый специалист имеет возможность предлагать ему деятельность, либо специальные задания, которые позволят получить нужную информацию. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,
- создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

2. Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников.

Педагоги проводят:

- индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;
- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;
- комплексные занятия с участием детей и их родителей;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения;
- индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога и воспитателей с группой воспитанников;
- план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с подгруппами;
- план индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с каждым воспитанником группы;
- план коррекционно-образовательной деятельности воспитателей с подгруппами;
- план работы по взаимодействию с семьями.

Основная коррекционная работа с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование индивидуальных и групповых форм его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ, разрабатываемых для каждого ребенка.

Применение этих форм является обязательным в каждой возрастной группе: для них определено время в режиме дня; достаточное количество специалистов обеспечивает возможность проведения занятий с подгруппами детей.

Сочетание возможностей использования групповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников и обеспечивает тем самым возможность создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты, однако особую роль в реализации программного содержания психолого-педагогической работы играет индивидуальная работа, которую проводит учитель-дефектолог.

После завершения психолого-педагогического обследования учитель-дефектолог создает перспективный план индивидуальной работы с каждым ребенком на квартал и конкретный план-программу на месяц. В них отражаются основные направления работы, ее задачи и содержание. В качестве приоритетных для индивидуальных занятий, выступает работа по таким образовательным областям как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», хотя другие области также находят отражение («Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое культура»). Выбор содержания осуществляется таким образом, чтобы обеспечивать не только формирование конкретных умений и навыков у умственно отсталого дошкольника, но и личностных качеств и навыков нормативного поведения.

Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др.

Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. Учитель-дефектолог обязан проводить ежедневно занятия с 5-6-тью воспитанниками. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе согласовывается и утверждается старшим воспитателем.

В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется во всех возрастных группах на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности. Это индивидуальная деятельность детей в условиях групповой комнаты либо небольшими группами (4-6 человек) в музыкальном зале, игровой комнате.

Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях.

Основные формы взаимодействия специалистов группы:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года);
- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей;
- семинары и консультации (по плану);
- оперативное обсуждение возникающих проблем;
- подготовка сообщений на педагогические советы;
- согласование характеристик воспитанников.

3. Логопедическое сопровождение развития ребенка осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий с детьми (при преобладании индивидуальных), которые проводит учитель-логопед, имеющий соответствующую профессиональную подготовку.

Недоразвитие речи разной степени выраженности, имеющее место и при умственной отсталости, существенным образом затрудняет процесс общего развития ребенка.

В связи с этим большое значение приобретает организация логопедического сопровождения ребенка, т.е. оказание ему специализированной квалифицированной коррекционной помощи, которая существенно дополняет несколько в другом аспекте ту работу по развитию речи, которую проводят в рамках реализации программного содержания учитель-дефектолог, воспитатели и другие специалисты.

Это взаимодействие необходимо, т.к. логопедическая помощь может быть эффективной лишь тогда, когда ребенок достигает определенного уровня речевого развития, что происходит в процессе и под влиянием постоянного участия во всех видах деятельности, а также занятий по развитию речи.

В связи с этим организация подлинного логопедического сопровождения становится целесообразной лишь со второго, а возможно и с третьего этапа коррекционно-образовательного процесса.

В процессе занятий используются современные методы и приемы логопедической работы с детьми дошкольного возраста.

До начала работы учитель-логопед проводит логопедическое обследование, результаты которого соответствующим образом оформляются. На основе полученных результатов осуществляется планирование работы с каждым воспитанником в отдельности и со всей группой в целом.

Во взаимодействии специалистов учитель-логопед выполняет следующую деятельность:

- определяет особенности импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);
- составляет индивидуальные планы работы по преодолению недоразвития речи у детей;
- проводит коррекционную работу по развитию дыхания, артикуляционного аппарата, коррекции произношения звуков, их автоматизации, введение в самостоятельную речь;
- консультирует педагогов и родителей по вопросам развития речи и коррекции ее недостатков;
- информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
- организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

4. Психологическое сопровождение развития ребенка представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью. Психологическое сопровождение осуществляют педагоги-психологи, которые проводят работу по следующим направлениям.

<p>Работа с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение диагностического обследования: интеллектуального развития (методика Д.Векслера (WICS); зрительного восприятия (методики М.М.Безруких и Л.В.Морозовой); • ориентировочный невербальный тест готовности к школе Керна-Йирасека; психических процессов памяти, внимания, мышления по нестандартизированным методикам; развития эмоционально-волевой сферы и поведения; развития общения со взрослыми и сверстниками; личностного развития; • организация адаптации детей к условиям дошкольного учреждения в форме присутствия и сопровождения режимных моментов, занятий педагогов группы, участие в педагогическом обследовании; • проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с детьми по развитию когнитивной, двигательной и эмоционально-волевой сферы, коммуникативной деятельности и по подготовке к школе на основе использования разных видов игр с использованием современных психокоррекционных методик и технологий (игры с водой и песком, игры с театральной куклой, «игры шумелки» и др.). <p>Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогами-психологами следующей документации: перспективный план работы психологической службы, перспективный план индивидуальной работы с ребенком на год, календарный план работы с детьми, лист индивидуальной коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы с ребенком, программа, тематический план и конспекты групповых коррекционно-развивающих занятий.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выступления (лекции, семинары) на родительских собраниях: о работе психологической службы, об особенностях развития детей, о готовности и подготовке детей к школе, о создании в семье благоприятного психологического климата, о необходимости и возможностях психологической поддержки ребенка в семье и др.); • анкетирование родителей по вопросам, обсуждаемым на родительских собраниях; • проведение индивидуальных консультаций для родителей по проблемам взаимоотношений с ребенком в семье, оказания ему помощи в развитии и др.; • проведение психологических тренингов для родителей,

	<p>обучающих способам снятия психоэмоционального напряжения, выхода из конфликтов, реагирования на некоторые формы поведения ребенка и т.п., способам активизации двигательного, эмоционального, когнитивного и социального развития ребенка в рамках работы клуба «От Сердца к Сердцу»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлечение родителей к участию в коррекционно-развивающих занятиях; • подготовка наглядной информации и материалов для родителей по разным конкретным вопросам воспитания детей («Как учить ребенка проявлять сочувствие и сострадание?», «Как активизировать восприятие (внимание, мышление и др.) ребенка?», «Как развивать интерес к окружающим людям и предметам» и пр.). <p>Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогами-психологами следующей документации: перспективный план работы с родителями на год, календарный план консультаций для родителей, план семинаров и лекций для родителей, график и тематика проведения психологических тренингов, график посещения родителями занятий.</p>
<p>Работа с педагогами</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие педагога-психолога в рабочих совещаниях со специалистами, работающими в группе для выработки рекомендаций и приемов работы с детьми; • проведение занятий-семинаров и психологических тренингов для воспитателей и учителей-дефектологов; • беседы-консультации с воспитателями на значимые темы (например, «Стили взаимоотношений», «Методы взаимодействия с детьми» и т.п.); • подбор, распространение психологической и методической литературы по вопросам диагностики и коррекционно-развивающей работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью; • психологическое сопровождение опытно-экспериментальной и методической работы педагогов. <p>Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогами-психологами следующей документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перспективный план работы с педагогами на год; • календарный план консультаций для педагогов; • план и программа семинаров и лекций для педагогов; • график и тематика проведения психологических тренингов; • график индивидуальных консультаций по вопросам опытно-экспериментальной и методической работы педагогов. <p>В процесс психологического сопровождения включены все воспитанники ДОУ, ибо каждый ребенок с интеллектуальной недостаточностью нуждается в психологической поддержке.</p> <p>Психологическое сопровождение наряду со всеми средствами педагогической помощи ребенку создает реальную возможность раскрыть и реализовать его потенциальные возможности развития.</p>

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации коррекционной работы
Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)	Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания

	<p>и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.</p> <p>На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.</p>
<p>Формирование предметных действий, игры</p>	<p>Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.</p> <p>Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.</p>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания. *Сенсорное воспитание* является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов – ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой – оно выступает

фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая им возможность приобрести практический и чувственный опыт.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. На последующих годах обучения несколько смещаются приоритеты. Педагог-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации коррекционной работы
Формирование мышления	Содержание коррекционно-педагогической работы по <i>формированию мышления</i> направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию

	<p>наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.</p> <p>На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагога: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий.</p> <p>Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у детей подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.</p>
Математическое развитие	<p><i>Математическое развитие ребенка</i> в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции); • сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения); • познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать); • развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).
Ознакомление с окружающим	<p><i>Ознакомление с окружающим</i> обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.</p>

	<p>Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).</p> <p>Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.</p> <p>В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

<p>Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.</p> <p>Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В данной программе задачи и содержание по речевому развитию отражены в разделе сенсорного воспитания. Они взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.</p> <p>Известно, что речевое развитие тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и</p>

восприятие, развитый фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации коррекционной работы
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Коррекционно-развивающая работа на занятиях по <i>подготовке к обучению грамоте</i> начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) – проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.</p> <p>При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже. И если подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, то детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.</p> <p><i>Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук</i> имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной</p>

коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата – формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания – захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами – большим и указательным) – позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений

	<p>начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p>Музыкальное воспитание</p>	<p>Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи); • зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений); • метод совместных действий ребенка со взрослым; • метод подражания действиям взрослого; • метод жестовой инструкции; • метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого. <p>При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.</p> <p>В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:</p> <p><i>Слушание музыки</i> направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует</p>
--------------------------------------	--

эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в

	<p>виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.</p>
<p>Театрализованная деятельность</p>	<p><i>Театрализованная деятельность</i> вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.</p> <p>Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление само принятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.</p> <p>Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и педагогом-дефектологом. Такое расписание позволяет педагогу-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы (один раз в неделю).</p>
<p>Ознакомление с произведениями художественной литературы</p>	<p>Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.</p> <p>Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.</p> <p>Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.</p> <p>Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного</p>

речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и

обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет та игра-драматизация, которая является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко

	<p>художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.</p> <p>Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.</p>
<p>Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность</p>	<p>Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.</p> <p>Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.</p> <p>На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.</p> <p>Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и психологом (индивидуально).</p> <p>Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.</p> <p>Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для</p>

	<p>свободной деятельности и т. д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.</p> <p>В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.</p> <p>Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.</p> <p>Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.</p> <p>Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.</p> <p>В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.</p>
Конструирование	<p>Конструирование – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и</p>

	<p>придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.</p> <p>В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорта. Педагоги дошкольных образовательных организаций создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.</p> <p>Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий – низкий, длинный – широкий, большой – маленький и т. д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.</p> <p>На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению</p>
--	--

	<p>способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.</p> <p>Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.</p>
<p>Ручной труд</p>	<p>Основной задачей воспитания детей на занятиях по <i>ручному труду</i> является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.</p> <p>В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у детей – они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи – фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.</p> <p>На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий – воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений детей и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.</p> <p>В сетке занятий целенаправленное обучение по</p>

	ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	<p>Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.</p> <p>Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.</p> <p>В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.</p> <p>Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.</p> <p>Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством взрослого, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, дети оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием</p>

элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Педагог должен знать, что ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства, оценить роль центрального персонажа картины, радоваться скульптурным композициям, получать удовольствие от посещения музеев, театров и выставок.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь детей в группе, включаясь в различные методы работы педагогов и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Физическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации коррекционной работы
Физическое развитие	<p>Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.</p> <p>В занятия по ФР включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.</p> <p>В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.</p> <p>Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.</p>
Формирование представлений о здоровом образе жизни	<p>Проведение специализированных занятий проводится с четвертого года обучения в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.</p> <p align="center"><i>Основные направления коррекционно-</i></p>

педагогической работы:

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
4. «Движение – основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье - всему голова»

В направлении *«Путь к себе»* у детей закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы *«Мир моих чувств и ощущений»* детей знакомят с основными средствами познания мира – зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У детей формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении детей с направлением *«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»*–происходит формирование представлений детей о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие

человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий детей знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же детей знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Дети практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Дети знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для детей важным условием здорового образа жизни.

Вода. Дети знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Дети знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы «*Движение – основа жизни*» – посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа и некоторыми приемами точечного массажа по А.А. Уманской, некоторыми приемами СУ ДЖОК-терапии.

Педагогическая работа, связанная с «*Человек есть то, что он ест*» – посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для

	<p>здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.</p> <p>У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.</p> <p>В направлении <i>«Советы доктора Айболита»</i> работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Детей знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.</p> <p>Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У детей формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.</p> <p>В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у детей.</p> <p>В содержании <i>«Здоровье – всему голова»</i> работа направлена на закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.</p> <p>У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.</p>
--	---

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогами видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Вид деятельности	Функция	Формы	Место в режиме	Ответственные педагоги
------------------	---------	-------	----------------	------------------------

			дня группы	
Игровая деятельность	Является основой для организации и интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.	Фронтальные занятия, индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, самостоятельная детская деятельность. Дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры-драматизации и пр.	Первая и вторая половина дня. Коррекционно-развивающие занятия со специалистами.	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ФИЗО (плаванию), музыкальный руководитель.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.	Игровая деятельность, фронтальные занятия, индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, самостоятельная детская деятельность	Включается во все виды детской деятельности в первую и вторую половину дня. Коррекционно-развивающие занятия со специалистами.	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ФИЗО (плаванию), музыкальный руководитель.
Познавательная исследовательская деятельность	Направлена на широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и	Игровая деятельность, фронтальные занятия, индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, самостоятельная детская деятельность. Моделирование, экспериментирование, опыты.	Первая и вторая половина дня. Коррекционно-развивающие занятия со специалистами.	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

	математическое развитие детей.			
Восприятие художественной литературы и фольклора	Направлен на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.	Чтение детской художественной литературы, рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи детских стихотворений, сказок.	Утренний отрезок первой половины дня, вторая половина дня. Коррекционно-развивающие занятия со специалистами.	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед.
Художественно-творческая деятельность	Направлена на знакомство детей с изобразительным искусством, развитие способности к художественному восприятию произведений искусства.	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание, знакомство с художественными техниками	Первая и вторая половина дня.	Воспитатели.
Музыкальная деятельность	Направлена на развитие у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях.	Музыкальные занятия, музыкальные развлечения.	Первая и вторая половина дня.	Музыкальный руководитель
Двигательная деятельность	Направлена на стимулирование двигательной активности детей; развитие интереса к движениям и потребность в двигательной активности; обогащение двигательного опыта детей.	Физкультурные занятия, музыкальные занятия, игры различной подвижности.	Первая и вторая половина дня.	Инструктор по ФИЗО (плаванию), музыкальный руководитель, воспитатель.
Развивающие проблемно-игровые или практические ситуации.	Направлены на развитие умения применять имеющийся опыт, проявлять инициативу, активность для самостоятельного	Игровая деятельность, фронтальные занятия, индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, самостоятельная детская деятельность. Моделирование,	В режимных моментах, в свободной детской деятельности в первую и вторую половину дня.	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по ФИЗО

	решения возникшей задачи	экспериментирование, опыты, эвристические беседы, создание наглядных проблемных ситуаций,	Коррекционно-развивающие занятия со специалистами.	(плаванию), музыкальный руководитель.
--	--------------------------	---	--	---------------------------------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- утреннюю гимнастику (комплексы общеразвивающих упражнений);
- групповой сбор (сообщение детям в игровой или сюрпризной форме темы дня, праздничной или календарной даты, обмен новостями, рассматривание новой игрушки или книги и т.д.);
- наблюдения - в Центре природы и экспериментирования; за деятельностью взрослых(сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, в зависимости от сезона, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики во второй половине дня

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-творческие игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- *Самостоятельная детская деятельность* (разные виды игр по интересам и выбору детей в Центрах развития, художественно-творческая деятельность воспитанников).
- *Ситуации общения* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.
- *Тематические вечера* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Наиболее общий мотив *сюжетно-ролевой игры* - стремление ребенка к совместной социальной жизни со взрослыми. Это стремление сталкивается, с одной стороны, с неподготовленностью ребенка к его осуществлению, с другой - с растущей самостоятельностью детей. Это противоречие разрешается в сюжетно-ролевой игре: в ней ребенок, принимая на себя роль взрослого, может воспроизводить его жизнь, деятельность и отношения. В ней дети вступают в реальные организационные отношения (договариваются о сюжете игры, распределяют роли и т.п.).
- *Групповой сбор* может организовываться как в первую, так и во вторую половину дня, в зависимости от задач, поставленных воспитателями. Прежде всего, это возможность всем детям собраться вместе, рассказать, о чем ты думаешь, что чувствуешь, высказать свое мнение, задать вопросы. Во время его проведения, совместно с детьми, обсуждаются предстоящие дела и события, подготовка к ним.
- Поскольку ребенок познает объекты в ходе практической деятельности с ним, то актуальной культурной практикой является *познавательно-исследовательская деятельность*.

Исследование окружающего мира может происходить на прогулочном участке или в группе посредством наблюдения, экспериментирования, опытов. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста с ЗПР используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте, в соответствии с важностью предшкольного периода, организованная образовательная деятельность предполагает проведение занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В летний период времени организуются каникулы - плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей. В дни каникул не проводится организованная образовательная деятельность, а организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей с умственной отсталостью во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с умственной отсталостью, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы педагогической поддержки детской инициативы	Методы и приемы поддержки детской инициативы
<ul style="list-style-type: none"> • Специально – организованная познавательная деятельность; • совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами; • индивидуально – совместная деятельность в комнате для игр с песком и водой; • совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций с участием персонажей; • индивидуально-личностное общение с ребенком; • поощрение самостоятельности; • побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности; • оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

Особое место в поддержке детской инициативы имеет организация работы с семьей. Она помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с умственной отсталостью перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с умственной отсталостью довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью.

Поэтому важнейшей **целью** взаимодействия является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

На пути к достижению основной цели решается ряд следующих **задач**:

- повышать педагогическую компетентность у родителей;
- формировать потребность у родителей в содержательном общении со своим ребенком;
- обучать родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей;
- способствовать созданию в семье адекватных условий воспитания детей.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между Учреждением и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Формы	Психолого-педагогические задачи
<p>Общие родительские собрания Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.</p>	<p>Информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.</p>
<p>Групповые родительские собрания Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.</p>	<p>Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.</p>
<p>Проведение детских праздников и «Досугов» Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.</p>	<p>Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.</p>
Индивидуальные формы взаимодействия	
<p>Анкетирование и опросы Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.</p>	<p>сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителями работы ДОО.</p>
<p>Беседы и консультации специалистов Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями</p>	<p>оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.</p>
<p>Родительский час Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.</p>	<p>информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.</p>
Формы наглядного информационного обеспечения	
<p>Информационные стенды и тематические выставки Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги</p>	<p>информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО; информация о графиках работы администрации и специалистов.</p>

прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).	
Выставки детских работ Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
Открытые занятия специалистов и воспитателей Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.	создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей; наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
Инновационные формы	
Совместные и семейные проекты различной направленности Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).	активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.
Опосредованное интернет-общение Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.	позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Психолого – педагогическая диагностика развития детей с умственной отсталостью

В Учреждении, проводится оценка индивидуального развития детей с интеллектуальной недостаточностью (умственной отсталостью) в рамках психолого-педагогической диагностики учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателями, инструктором по ФИЗО (плаванию), музыкальным руководителем. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- индивидуализация и дифференциация образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе Положения о ППк, предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в

индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей развития для определения его образовательных потребностей.

Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь-октябрь, апрель) и промежуточный в январе.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с умственной отсталостью в образовательном пространстве Учреждения в рамках психолого-педагогического сопровождения являются психолого-медико-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ППк МБДОУ № 42 «Планета детства».

На первом этапе в рамках деятельности ППк специалисты Учреждения в первые две недели пребывания ребенка в Учреждении знакомятся с социальным окружением ребенка, данными о нервно-психическом и соматическом состоянии ребенка (на основании медицинской карты), осуществляют первичное диагностическое обследование.

Основная задача деятельности специалистов на данном этапе оценка уровня и особенностей развития ребенка в соответствии с возрастом. Каждый специалист оценивает состояние психофизического развития в соответствии со своей специализацией.

Специалист	Направления диагностического исследования
Учитель-дефектолог	Особенности элементарных математических представлений, речевого развития, запас знаний и представлений об окружающем мире.
Педагог-психолог	Уровень развития сенсорно - перцептивной сферы и эмоционально-личностное развития ребенка.
Воспитатель	Сформированность навыков самообслуживания и гигиены, социально-бытовую ориентировку.
Инструктор по физической культуре (плаванию)	Особенности развития общей моторики.

По каждому направлению разработаны диагностические карты, которые помогают проанализировать результаты обследования, спланировать работу специалистов и увидеть динамику развития ребенка.

Второй этап - коллегиальное обсуждение полученных результатов в ходе обследования ребенка, на котором специалисты оценивают состояние психофизического развития ребенка, дают прогноз его возможностей в плане воспитания, обучения, и социальной адаптации в рамках своей деятельности. Результаты коллегиального обсуждения заносятся в аналитическую справку.

На третьем этапе обсуждаются пути дальнейшего развития и коррекционные мероприятия, которые будут способствовать социальной и образовательной адаптации ребенка в соответствии с его возможностями и особенностями, координация и согласованность последующего взаимодействия специалистов с ребенком. Определяется последовательность включения различных специалистов в работу с ребенком, т.е. составляется индивидуальный образовательный маршрут ребенка в соответствии с организованной образовательной деятельности в группе. Где указывается направление работы, количество занятий и время их проведения по данному направлению в определенный период времени, используемые программы и технологии, форма

проведения занятия (индивидуальная, подгрупповая, групповая), Ф.И.О. специалиста ответственного за направление работы.

На четвертом этапе специалисты сопровождения в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности определяют содержательную направленность коррекционно-образовательной работы, т.е. составляют индивидуальные планы работы с ребенком.

На пятом этапе учитель-дефектолог, являясь основным специалистом психолого-педагогического сопровождения, составляет индивидуальную образовательную программу ребенка.

Разработка индивидуальной образовательной программы позволяет создать условия для качественной индивидуализации образовательного процесса детей с умственной отсталостью.

Такой подход к оформлению результатов позволяет хорошо видеть траекторию продвижения ребенка в образовательном пространстве с момента поступления в Учреждение до завершения им уровня дошкольного образования и перехода в школу. Организация работы по проведению педагогической диагностики (мониторинга) способствует индивидуализации и дифференциации коррекционно-образовательного процесса в Учреждении.

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), которое прописано в Договоре с Учреждением.

Организация социального партнёрства с учреждениями города

Цель организации взаимодействия Учреждения с социальными партнёрами - создание условий для приобретения детьми с умственной отсталостью социокультурного опыта, формирования их творческой индивидуальности, развития коммуникативных навыков (процесс саморазвития и самореализации).

Система взаимодействия Учреждения с социальными партнёрами разработана совместно с родителями (законными представителями), осуществляется с их полного письменного согласия, на основе договоров о сотрудничестве и совместных планов.

Наименование учреждения	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
ТПМПк	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование детей; • совещания председателей ППк; • проведение совместной работы по оказанию квалифицированной психолого-педагогической помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Заседания ТППк; • индивидуальное консультирование; • совещания.
МБУК СОШ №8	<ul style="list-style-type: none"> • Создание благоприятных условий для комфортной адаптации детей к условиям школы, укрепления их психического физического здоровья, эмоционального благополучия и 	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания; • круглые столы; • индивидуальные консультации; • совместные тематические

	личностного развития.	<p>праздники;</p> <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии по школе; • совместные спортивные мероприятия по программе «Здоровые дети-гордость Кузбасса»; • проекты.
МБУК «ЦБС» филиал № 2	<ul style="list-style-type: none"> • Организация совместной деятельности по приобщению детей к культуре чтения детской художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические интерактивные занятия; • экскурсии; • тематические литературные вечера.
Городской краеведческий музей	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о историческом прошлом родного города, природе Кузбасса, знаменитых горожанах, расширения кругозора, развития познавательного интереса, коммуникативных навыков общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические интерактивные занятия; • экскурсии; • тематические вечера; • конкурсы; • проекты.
Городской музей изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего востока	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о творчестве художников Кузбасса, историческом народном творчестве, расширения кругозора, развития творческих способностей, коммуникативных навыков общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические интерактивные занятия; • экскурсии; • тематические вечера; • конкурсы; • выставки; • АРТ проекты
Городские спортивные школы	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для физического развития детей, расширения кругозора, развития коммуникативных навыков общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии; • совместные физкультурные занятия; • совместные спортивные праздники; • проекты.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Направлениями деятельности ДООУ, реализующему программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с интеллектуальной недостаточностью (УО), так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с интеллектуальной недостаточностью (УО) и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК).

Дети с интеллектуальной недостаточностью (УО) получают коррекционно-педагогическую помощь в группе компенсирующей направленности.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями ДООУ в соответствии с АООП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ТПМПК;

4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) ДООУ.

В АООП определяется оптимальное для ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО) соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО) дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО), то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО). Учитывая, что у детей с интеллектуальной недостаточностью (УО) игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО) и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью (УО), переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО). Это условие имеет особое значение.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО).

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В Учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей с умственной отсталостью дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для качественной реализации Программы созданы общие и специальные условия, позволяющие реализовать поставленные задачи с учетом требований СанПиН,

экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с умственной отсталостью и их семей).

Развивающая предметно-пространственная среда, является адекватной особенностям развития детей с умственной отсталостью.

Педагогический процесс в Учреждении наполнен современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с интеллектуальной недостаточностью (УО), в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по ФИЗО, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда должна

обеспечивать потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствовать требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с умственной отсталостью.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Принципы построения РППС:

- *Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.
- *Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.
- *Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.
- *Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, бассейн и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.
- *Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.
- *Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.
- *Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.
- *Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью (УО) снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие **дополнительные требования:**

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

- *Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

**Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения
с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта
дошкольного образования**

Вид помещения	Оснащение
Музыкальный зал	Музыкальный центр; пианино; детские музыкальные инструменты; различные виды театра, ширмы; шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов. <i>Подробнее – в паспорте музыкального зала</i>
Спортивный зал	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; мягкие модули; нетрадиционное физкультурное оборудование. <i>Подробнее – в паспорте физкультурного зала</i>
Бассейн	Оборудование и материалы для обучения плаванию и нырянию. <i>Подробнее – в паспорте бассейна</i>
Коридоры учреждения	Стенды для родителей, визитка учреждения; стенды для сотрудников.
Участки	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; игровое, функциональное и спортивное оборудование; спортивная площадка; дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; огород, цветники.
Спортивная площадка	Спортивное оборудование; оборудование для спортивных игр.
Развивающая предметно-пространственная среда в группах	
Центр «Растём здоровыми»	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков; для катания, бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм; нетрадиционное физкультурное оборудование.
Центр «Мир природы»	Календарь природы (4-7 лет); комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; сезонный материал; стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; макеты; литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; материал для проведения элементарных опытов; обучающие и дидактические игры по экологии; инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал; материал по астрономии (5-7 лет).
Центр «Мы играем»	Дидактический материал по сенсорному воспитанию; дидактические игры; настольно-печатные игры; познавательный материал; материал для детского экспериментирования.
Центр «Юный конструктор»	Напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); конструкторы с металлическими деталями - старший возраст; схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; мягкие строительно-игровые модули- младший возраст; транспортные игрушки;

	схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Хочу всё знать»	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»); предметы – заместители.
Центр «Моя безопасность»	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; макеты перекрестков, районов города; дорожные знаки; литература о правилах дорожного движения.
Центр «Моя страна, мой город»	Государственная и Кузбасская символика; образцы национальных костюмов; наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; предметы народно-прикладного искусства; предметы русского быта; детская художественная литература.
Центр «Книжная гостиная»	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; материалы о художниках – иллюстраторах; портреты поэтов, писателей (старший возраст); тематические выставки.
Центр «Мир театра»	Ширмы; элементы костюмов; различные виды театров (в соответствии с возрастом); предметы декорации.
Центр «Акварелька»	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги и картона; достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; место для сменных выставок произведений изобразительного искусства; альбомы-раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; предметы народно – прикладного искусства.
Центр «До-ми солька»	Детские музыкальные инструменты; композиторов (старший возраст); набор аудиозаписей; музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); игрушки – самоделки; музыкально - дидактические игры; музыкально - дидактические пособия. <i>Подробнее – в паспорте группы</i>

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с интеллектуальной недостаточностью (УО), педагогической, административной и хозяйственной деятельности Учреждение оснащено и оборудовано:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;
- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;
- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с интеллектуальной недостаточностью (УО);
- комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в

соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с интеллектуальной недостаточностью (УО).

Для реализации АООП в Учреждении оборудованные помещения под отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната. Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. При разработке АООП для детей с интеллектуальной недостаточностью (УО), педагоги самостоятельно подбирают необходимые средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации АООП с учетом различных условий, сложившихся в Учреждении, групп различной направленности и сроков реализации АООП, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	Упражнения для развития мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; простые и сложные растяжки; игры на развитие локомоторных функций; комплексы массажа и самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности; кинезиологические упражнения	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой

Коррекция эмоциональной сферы	Преодоление негативных эмоций; игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; игры и приемы для коррекции тревожности; игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; игры и приемы для устранения детских страхов; игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	игры на развитие концентрации и распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления; игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов.	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование	игры и упражнения для	Бусы с элементами разных форм, цветов и

<p>высших психических функций</p>	<p>речевого развития; игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; повышение уровня работоспособности нервной системы</p>	<p>размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
<p>Развитие коммуникативной деятельности</p>	<p>Игры на взаимопонимание; игры на взаимодействие</p>	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог (олигофренопедагог), а также работу по коррекции речи ведет учитель-логопед. Оба специалиста должны иметь высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием).

Дошкольнику с интеллектуальной недостаточностью (УО) предоставляется услуга ассистента в случае, если такое специальное условие прописано в заключении ТПМПК.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции,

семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста (старшего воспитателя):

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- инструктор по физической культуре (на бассейне)
- музыкальный руководитель.

Методист (старший воспитатель) обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с интеллектуальной недостаточностью (УО), обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с интеллектуальной недостаточностью (УО) и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с интеллектуальной недостаточностью (УО) и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ППк для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной

профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с интеллектуальной недостаточностью (УО);
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с интеллектуальной недостаточностью (УО).

С группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с ОВЗ в объеме не менее 120 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. Воспитатель по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «*Речевое развитие*». В старшем дошкольном возрасте (в большинстве случаев) необходимо активное подключение учителя-логопеда. Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте. Однако, в зависимости от образовательных условий конкретной образовательной организации, задачи работы учителя-дефектолога и учителя-логопеда могут быть распределены иначе.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с интеллектуальной недостаточностью (УО) в группу компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения

психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с умственной отсталостью (ИН), причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре, инструктору по физической культуре (на бассейне) и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с умственной отсталостью (ИН) имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (на бассейне) проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и

выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы

В Учреждении созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в АООП задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с умственной отсталостью и их семей).

Материально-технические условия Учреждения обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП;
- выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН к:
 - условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории и помещений,
 - размещению оборудования в помещениях,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;
- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры Учреждения.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса	
Соответствие здания, территории и оборудования Учреждения требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации, её работоспособность.	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима.	В учреждении установлены камеры видеонаблюдения. Имеется 1 телефон с кнопкой экстренного вызова. Заключен договор с охранной организацией. Вход в здание Учреждения осуществляется по пропускам.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность.	Списки телефонов в наличии имеются в кабинетах администрации и возле

	телефона дежурного.
Наличие поэтажных планов эвакуации.	Имеются эвакуационные планы на каждом этаже здания.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов.	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, соответствуют требованиям ПБ.
Состояние территории, наличие ограждения.	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и 2 калитки.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности.	Ответственный по пожарной безопасности и ответственный за электрохозяйство утвержден приказом заведующего.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда.	Ответственный по охране труда утвержден приказом заведующего.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса.	Старший воспитатель, воспитатели групп, педагоги-специалисты.
Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей	
Перечень помещений Учреждения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр «Акварелька»: цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски; дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. Центр «Книжная гостиная»: литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям); детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Центр «Моя безопасность»: дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ; макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки; коврики; литература о правилах дорожного движения. Центр театра: ширма; разные виды театра (би-ба-бо,</p>

	<p>теновой, настольный, ролевой и др.); костюмы для игр, маски.</p> <p>Центр «Мир природы»: комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; литература природоведческого содержания; муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные; инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.;</p> <p>природный и бросовый материал.</p> <p>Центр «Мы играем»: куклы; постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки; дидактические игры; настольно-печатные игры.</p> <p>Центр «До-ми-солька»: музыкальные инструменты; предметные картинки «Музыкальные инструменты»; музыкально-дидактические игры.</p> <p>Центр «Моя страна, мой город»: иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Юрга.</p> <p>Центр «Растём здоровыми»: оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков; для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая); атрибуты к подвижным и спортивным играм; игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей; мебель согласно роста детей; в буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф; паласы; шкафы для уборочного инвентаря; подборки методической литературы, дидактических разработок; диагностический материал; перспективные и календарные планы,</p>
--	---

	<p>табеля посещаемости и другая документация.</p> <p><i>Более подробно – в паспорте группы</i></p>
<p>Спальные помещения Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В спальнях установлены кровати: одноярусные и двухярусные. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные помещения групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>В раздевальных помещениях групп установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды и папки-передвижки с информацией для родителей, «Сундучок отзывов и пожеланий», «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p>Моечные помещения групп Организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим.</p>	<p>Шкафы для хранения посуды, раковины для мытья посуды, посуда для приема пищи по количеству детей</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</p>
<p>Физкультурный зал Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями физкультурные</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцобросы, гимнастическая стенка, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые доски, маты. Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.</p>

<p>праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Подборка методической литературы и пособий.</p> <p><i>Более подробно – в паспорте спортивного зала</i></p>
<p>Музыкальный зал Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика. Интегрированные занятия по синтезу искусств. Кружковая работа: вокальная, танцевальная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей. Музыкотерапия. Методические мероприятия с педагогами. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Родительские собрания, концерты и другие мероприятия для родителей.</p>	<p>Пианино, музыкальный центр, DVD, мультимедийный проектор, экран, ноутбук. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр. Различные виды театров ширмы, игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей. Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p> <p><i>Более подробно – в паспорте музыкального зала</i></p>
<p>Бассейн Совместная образовательная деятельность по физической культуре (плаванию). Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов плавательных навыков. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Плавательная ванна (прямоугольная), обходные дорожки с нескользящей поверхностью, раздевалки, сушилка для волос, санитарные узлы, туалеты, душевые, аптечка. Спортивный инвентарь: разделительные дорожки с яркой маркировкой, плавательные доски разных размеров, игрушки плавающие и тонущие различных форм и размеров, надувные круги разных размеров, нарукавники – поплавки, гимнастическая палка, плавающая, мячи резиновые разных размеров, обручи с грузами и плавающие, горка для скатывания в воду, секундомер ручной, часы-секундомер на стене, термометр комнатный и для воды. Подборка методической литературы и пособий, инструкции по ОТ, пожарной безопасности и антитеррору.</p>

<p>Методический кабинет Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов. Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов. Организация нормативно-правового обеспечения. Организация деятельности творческих групп. Самообразование педагогов. Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов. Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение. Осуществление электронного документооборота. Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов. Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ. Аналитическая деятельность. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Обработка и хранение различных документов (архив). Консультативная работа с родителями.</p>	<p><i>Более подробно – в паспорте бассейна</i> Библиотека педагогической, психологической, методической литературы. Библиотека периодических изданий. Библиотека детской литературы. Авторские программы и технологии. Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Журнал выдачи методических пособий и литературы. Нормативно-правовая документация. Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами. Учебный план Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Фотоальбомы о жизни Учреждения Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов. Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Фотоаппарат.</p> <p><i>Более подробно – в паспорте методического кабинета</i></p>
<p>Кабинет учителя-логопеда - коррекционная работа с детьми; - индивидуальные консультации; - речевая диагностика и т.д.</p>	<p>зеркало настенное с подсветкой; зеркала для индивидуальной работы; логопедические зонды, шпатели; ковролин настенный; настенные часы; магнитная доска; наборное полотно; круглый стол для детей; детские стулья; шкафы для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы логопеда с документацией, проведения индивидуальной.</p> <p><i>Более подробно – в паспорте кабинета учителя – логопеда</i></p>
<p>Кабинет учителя-дефектолога</p>	<p>Шкаф универсальный Детский стол Стулья Стол компьютерный</p>

	<p>Стенд информационный Зеркало Наборное полотно Ковер ТСО Таблички, предметные картинки, таблицы, тексты, схемы, игрушки по словарю (транспорт, овощи, фрукты, животные, птицы, посуда, мебель, предметы быта). Игры Воскобовича. Маленькие мешочки с различными наполнителями – горохом, фасолью, камушками, бусины и т.п. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Шнуровка. Бубен. Волшебный мешочек. Бутылочки с различными наполнителями (пенопласт, манная крупа, овсяная группа, ячневая) для артикуляционных упражнений. Шарик резиновый для артикуляционных упражнений. Набор перчаток для работы по методике биоэнергопластика. Кукла дидактическая для развитие мелкой моторики рук. Мат дидактический «Цветочек» для развитие мелкой моторики рук. Песок кинетический.</p> <p><i>Более подробно- в паспорте кабинета учителя - дефектолога</i></p>
<p>Медицинский блок (медицинский кабинет) Профилактическая оздоровительная работа с детьми. Оказание первой медицинской помощи. Медицинские осмотры детей. Антропометрические измерения. Мониторинг заболеваемости. Составление меню. Хранение документов (архив). Консультативная работа с сотрудниками и родителями.</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей. Санитарные книжки сотрудников Журналы документов. Подборка литературы по организации питания в детском саду, составление меню. Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p> <p><i>Более подробно – в паспорте медицинского кабинета</i></p>
<p>Коридоры</p>	<p>Стенды:</p>

<p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями. Образовательная деятельность с детьми. Информационная, профилактическая работа с сотрудниками.</p>	<p>здоровье дошкольника, для вас родители (<i>правила приема в ДОУ</i>), уголок безопасности дорожного движения пожарная безопасность, охрана труда, информация для сотрудников, действие персонала в случаях ЧС, угрозы терроризма, охрана жизни и здоровья, схемы эвакуации, объявления.</p>
<p>Другие помещения Учреждения Пищеблок Приготовление пищи для детей. Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Электрические плиты, жарочный шкаф, электромясорубка, холодильники, морозильная камера, посуда, разделочные столы, технологические карты приготовления блюд, меню и др. <i>Более подробно – в паспорте пищеблока</i></p>
<p>Прачечная Стирка белья, униформы для сотрудников. Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Машины - автоматы, центрифуга, гладильная доска, электрический утюг, моечная ванна шкафы для хранения белья. <i>Более подробно – в паспорте прачечной</i></p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями.</p>	<p>13 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветники.</p>
<p>Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.</p>	<p>Гимнастические стенки, асфальтированная площадка с нанесённой разметкой.</p>
<p>Зона зеленых насаждений</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения</p>

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность.</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>(деревья и кустарники), газоны, клумбы.</p>
--	--

Каждому ребенку с умственной отсталостью в Учреждении обеспечено личное пространство (кровать с прикроватным ковриком, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, индивидуальные средства личной гигиены и т. д.).

Воспитатели создают в группе для ребенка с умственной отсталостью предельно комфортные условия и способствуют формированию навыков использования ребенком данных условий, учат жить в организованной для них предметно-пространственной развивающей, игровой среде.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию программы в соответствии со ФГОС дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Расписание организованной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.3648-20).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

первая половина дня:

младшая группа (дети четвертого года жизни) – от 30 мин. до 40 мин в день;
средняя группа (дети пятого года жизни) – от 30 мин. до 40 мин в день;
старшая группа (дети шестого года жизни) – от 45мин. до 1,5 часов в день;
подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – от 45мин. до 1,5 часов в день;

вторая половина дня:

старшая группа (дети шестого года жизни) – от 25мин. до 30 мин. в день;
подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – от 25мин. до 30 мин. в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;
для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;
для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;
для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально.

Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28. Ведущим специалистом в группе для детей с умственной отсталостью является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ТППМК.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где, согласно рекомендациям, СанПиН 2.4.3648-20, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Организация образовательной деятельности в течение учебного года:

- с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;
- с 01.10 – 31.10 – учебный период;
- с 02.11 – 06.11 – «Неделя игры и игрушки»;
- с 09.11 – 31.01 – учебный период;
- с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;
- с 08.02 – 31.05 – учебный период;
- с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

Примерный годовой календарный график образовательной деятельности

Содержание	Возрастные группы						
	1-я и 2-я группа раннего возраста (от 1 года до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Под-ная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Группа компенсир. направленности (с 3 до 7 лет)	Группа компенсир. направленности (от 6 до 7 лет)
Кол-во возрастных групп	2	2	3	2	2	1	1
Начало уч. года	2 сентября						
График каникул	30.12.2019 – 20.01.2020						
	01.06.2020 – 31.08.2020						
Окончание учебного года	29.05.2020						
Продолжительность уч. года, в том числе:	36 недель						
I полугодие	17 недель						
II полугодие	19 недель						
Продолжительность уч. недели	5 дней						
Объем недельной образовательной нагрузки (ООД): кол-во в неделю длительность 1 ООД Часов в неделю в том числе	10 8-10 мин.	11 15 мин	11 20 мин	15 25 мин	16 30 мин	15 20 мин	15 30
	1 час 40 мин	2 часа 45 мин	3 часа 40 мин	6 часов 15 мин	8 часов	5 часов	7 часов 50 мин
Объем недельной допол. обр. нагрузки	10 мин (ДОП Безопасность для малышей)	15 мин (ДОП «Умняшки»)	20 мин (ДОП «Азбука безопасности»)	25 мин (ДОП «Здоровые дети – гордость Кузбасса»)	30 мин (ДОП «Здоровые дети – гордость Кузбасса»)	20 мин (ДОП «Приключени я в волшебной стране Красок»)	30 мин (ДОП «Здоровые дети – гордость Кузбасса»)
Сроки проведения	02.09.19-30.09.19	02.09.19-16.09.19	02.09.19-16.09.19	02.09.19-16.09.19	02.09.19-16.09.19	02.09.19-30.09.19	02.09.19-30.09.19

мониторинга	(адаптация) 22.04.20- 15.05.20	22.04.20- 15.05.20	22.04.20- 15.05.20	22.04.20- 15.05.20	22.04.20- 15.05.20	(адаптация) 22.04.20- 15.05.20	(адаптация) 22.04.20- 15.05.20
Праздничные дни	04 ноября 2022г., с 01.по 08 января 2022г., 24 февраля 2023 г., 09 марта 2023г., с 01 мая по 04 мая 2023г., с 11 мая по 12 мая 2023г.						

3.7 Режим дня

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов), кроме выходных и праздничных дней.

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей с умственной отсталостью.

Для детей с особыми образовательными потребностями предусмотрен щадящий режим дня:

- уменьшение индивидуальной длительности организованной образовательной деятельности;
- удлинение дневного сна на 15 – 20 мин. (поздний подъём);
- ограничение физических упражнений в зависимости от перенесённого заболевания;
- дозирование физической нагрузки во время проведения утренней гимнастики и совместной деятельности по физической культуре (исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения);
- сокращается время прогулки (уходят последними, возвращаются первыми).

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка с умственной отсталостью в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Возраст				
	3-й год жизни	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Дома					
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном Учреждении					
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.20-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
ООД	9.00-9.10 9.10-9.20 15.45-15.55 15.55-16.10	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.15	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.35	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.35	15.50-16.40	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.20-16.35	16.35-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.30	17.50-18.30	17.50-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Дома					
Прогулка	19.00-19.30	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.10
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30	20.00-20.30	20.00-20.40	20.10-20.40	20.10-20.40
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)

Примерный режим дня (тёплый период)

Режимные моменты	Возраст				
	3-й год жизни	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Дома					
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном Учреждении					
Утренний приём на улице (по погодным условиям), игры, гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	8.20-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка: игры, наблюдение, труд, совместная деятельность с детьми	9.00-11.20	9.00-12.00	9.00-12.10	9.00-12.15	9.00-12.25
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.35	12.25-12.40

Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность	15.25-16.15	15.50-16.20	15.50-16.35	15.50-16.40	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям) игры, развлечения, самост., деятельность воспитателя с детьми	16.15-17.30	16.20-16.35	16.35-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.30	17.50-18.30	17.50-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Дома					
Прогулка	19.00-19.30	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.10
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-20.30	20.00-20.30	20.00-20.40	20.10-20.40	20.10-20.40
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДООУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.9. Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 года № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 от «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

3.10. Перечень литературных источников

1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. –2001. – С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развития). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
4. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
5. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – Спб. : Каро. – 2007. – С. 288.
6. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим

детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.

7. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми / М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. – М. : Парадигма, 2013. – С. 128.

8. Браткова, М.В. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми раннего возраста в условиях групп кратковременного пребывания / М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2009. – №4. – С. 37- 45.

9. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.

10. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.

11. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8 . – С. 54-59.

12. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. – № 3. – С. 8-17.

13. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.

14. Выродова, И.А. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии / И.А. Выродова. – М. : КАРАПУЗ, 2012. – С. 144.

15. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.

16. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. –С. 94.

17. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. – М. : Просвещение, 1993. – С. 224.

18. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.

19. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее

обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.

20. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. – С. 256.

21. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.

22. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.

23. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью» : вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. – №4.

24. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 160.

25. Кинаш, Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии / Е.А. Кинаш. – М. : Парадигма, 2010. – С. 79.

26. Кинаш, Е.А. Рабочая тетрадь. Подготовка к письму воспитанников с ОВЗ (0-1 класс) / Е.А. Кинаш. – М. : ЛОГОМАГ, 2017. – С. 39.

27. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. – СПб. : Каро, 2007. – С.96.

28. Комплексная программа для детей раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) «Забавушка» / под ред. Е.А. Екжановой. – СПб.: КАРО, 2016. – С. 320.

29. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. – 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 128.

30. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.

31. Лазуренко, С.Б. Памятка для родителей «Baby грамота»: метод. пособие [Текст] / С. Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. – М. : ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. – С. 48.

32. Лазуренко, С.Б. Организация в учреждениях системы здравоохранения коррекционно-педагогической помощи детям с поражением ЦНС : методич. письмо [Текст] / С.Б. Лазуренко. – М.: Мин. здрав. и соц. разв. РФ: Федеральное Агентство по здравоохранению и социальному развитию. – 2008. – С. 60.

33. Лазуренко, С.Б. ВАВУ грамота : пособие для родителей [Текст] / С.Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. – ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2009. – С. 46
34. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности : метод. пособие. – М. : Классикс Стиль, 2007. – С.97.
35. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.
36. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО, 2006. – С. 144.
37. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.
38. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
39. Малофеев, Н.Н. Особый ребенок – обычное детство / Н.Н. Малофеев // Дефектология, 2010. – № 6. – С. 3-8.
40. Мишина, Г.А. Особенности организации родителями предметно-игровой деятельности ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2000. – № 5. – С.48-56.
41. Мишина, Г.А. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2001. – № 1. – С.60-65.
42. Мишина, Г.А. Генезис вокализаций в дословесном периоде / Г.А. Мишина, Ю.Д. Черничкина // Вестник ПСТГУ, 2011. – № 4 (23). – С. 150-156.
43. Половинкина, О.Б. Психолого-педагогическая работа дефектолога с родителями в отделении по выхаживанию и реабилитации маловесных детей [Текст] / О.Б. Половинкина // Дефектология, 2003. – № 2. – С. 35-39.
44. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М. : Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
45. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. –2-е переизд.. – М. : Парадигма, 2015. – С.70.
46. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии

/ Е.А. Стребелова. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.

47. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М. : Владос, 2016. – С. 256.

48. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелова. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.

49. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. –№7. – С. 3-11.

50. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей в отклонениями в развитии: учеб. пособие [Текст] / В.В. Ткачева. – М. : УМК «Психология», 2006. – С. 320.

51. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. – Краснодар, 2011. – С. 75,

Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. – М. : Владос, 2010. – С. 85.

Перечень УМК

№	Название	Автор составитель	Издательство	Год
1	Основная образовательная Программа дошкольного образования	Авторский коллектив Учреждения: Ярош О.В., Любецкая А.А.; Безуглая Л.Д., Шулаякова М.Г., Плотникова Т.М.	-	2017
2	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н. Е. Веракса Т. С. Комарова М.А. Васильева	М.: Мозаика-Синтез	2016
3	Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Просвещение	2014
4	Парциальная программа «Программа обучения детей плаванию в детском саду»	Е.К. Воронова	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2013
5	Парциальная программа «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования»	И.М. Каплуновой; Новоскольцевой И.А.	Невская нота	2015
6	Дополнительная общеразвивающая Программа для детей старшего дошкольного возраста «Кузбасс – моя малая Родина»	Автоский коллектив Учреждения: Ярош О.В., Безуглая Л.Д., Плотникова Т.М..	-	2017
7	Дополнительная общеразвивающая Программа для детей старшего дошкольного	Автоский коллектив Учреждения: Ярош О.В., Безуглая Л.Д.,	-	2015

	возраста «Искорки»	Кондрашова М.В.		
8	Дополнительная общеразвивающая Программа для детей старшего дошкольного возраста «Здоровые дети-гордость Кузбасса»	Автоский коллектив Учреждения: Ярош О.В., Любецкая А.А.	-	2017
9	Комплексная образовательная Программа для детей раннего возраста «Первые шаги»	Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова.	Русское слово	2016
10	«Физкультурные занятия в детском саду»	Пензулаева Л.И	М.: Мозаика-Синтез	2014
11	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	Пензулаева Л.И.	М.: Мозаика-Синтез	2014
12	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»	Новикова И.М.	М.: Мозаика-Синтез	2015
13	«Ознакомление с природой. Система работы в младшей группе»	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез	2014
14	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада»	Дыбина О.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
15	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада»	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
16	«Занятия по ознакомлению окружающим миром в младшей группе детского сада»	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
17	«Занятия по ознакомлению окружающим миром в средней группе детского сада»	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
18	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»	Бондаренко Т.М. Дыбина О.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
19	«Формирование элементарных экологических представлений в младшей группе»	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез	2014
20	«Формирование элементарных экологических представлений. Средняя группа»	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез	2014
21	«Формирование элементарных математических представлений в младшей группе»	Помораева И.А., Позина В.А.	М.: Мозаика-Синтез	2014
22	«Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа»	Помораева И.А., Позина В.А.	М.: Мозаика-Синтез	2005
23	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»	Помораева И.А., Позина В.А.	М.: Мозаика-Синтез	2015
24	«Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А., Позина В.А.	М.: Мозаика-Синтез	2015

	Система работы в подготовительной к школе группе»			
25	«Формирование элементарных математических представлений в детском саду»	Арапова-Пискарева Н.А.	М.: Мозаика-Синтез	2015
26	«Развитие речи в 1 младшей группе детского сада»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
27	«Развитие речи в младшей группе детского сада»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
28	«Развитие речи в средней группе детского сада»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
29	«Развитие речи и общения детей в старшей группе»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
30	«Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
31	«Ознакомление дошкольников с социальным миром»	Громова О.Е.	М.: ТЦ Сфера	2015
32	«Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 младшей группе»	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-Синтез	2015
33	«Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе»	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-Синтез	2013
34	«Развитие игровой деятельности»	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-Синтез	2013
35	«Методика проведения подвижных игр»	Степаненкова Э.Я.	М.: Мозаика-Синтез	2013
36	«Трудовое воспитание в детском саду»	Комарова Т.С., Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-Синтез	2013
37	«Изобразительная деятельность. Младшая группа»	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез	2014
38	«Изобразительная деятельность. Средняя группа»	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез	2014
39	«Изобразительная деятельность. Старшая группа»	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез	2014
40	«Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе»	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез	2014
41	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-Синтез	2013
42	«Детское художественное творчество»	Куцакова Л.В.	М.: ТЦ Сфера	2013
43	Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития.	Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.		2015
44	Дидактические игры с предметами и материалами для дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии. Учебное пособие.	Зарин А.П., Нефедова Ю.В.	Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена	2014

45	Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие.	Борякова Н.Ю.	М.: Гном-Пресс	2014
46	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада.	Богуславская З.М., Смирнова Е.О.	М.: Просвещение	2000
47	Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя детского сада.	Венгер Л.А.	М.: Просвещение	20014
48	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада.	Венгер Л.А.	М.: Просвещение	20014
49	День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста.	Елецкая О.В., Вареница Е. Ю.	М.:ТЦ Сфера	2015
50	Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.	Картушина М.Ю.	М.: ТЦ Сфера	2014
51	Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.	Картушина М.Ю.	М.: ТЦ Сфера	2014
52	Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.	В.Серебрякова	СПб: КАРО	2013
53	Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада.	Максаков А.И. Тумакова Г. А.	М.: Просвещ.	2014
54	Помощь детям с недостатками развития. Книга для родителей.	Малер А.Р.	М.:АРКТИ	2015
55	Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии.	Баряева Л.Б. Вечканова И.Г., Загребаева Е.В., Зарин А.П.	СПб.: СОЮЗ	2011
56	Основы специальной психологии.	Медникова Л.С., Вольская О.В.	Архангельск	2016
57	Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие.	Баряева Л.Б., Зарин А.П.	СПб.	2011
58	Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии.	Л. В. Шапкова.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
59	Игры и занятия с особым ребенком. Руководство для родителей.	Сара Ньюмен Пер. с англ. Н.Л. Холмогоровой	М.: Теревинф	2015
60	Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников.	Хухлаева О. В	М.: ТЦ Сфера	2014
61	Логопедическая	Бабушкина Р.Л.,	СПб.: КАРО	2014

	ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи.	Кислякова О. М.		
62	Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.	Курдвановская Н. В.	М., СФЕРА	2014
63	Дидактические игры с предметами и материалами для дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебное пособие.	Зарин А.П., Нефедова Ю.В.	СПб., Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена	2011
64	Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.	О.С. Гомзяк	М.: Издательство ГНОМ и Д	2014
65	Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной Недостаточностью.	Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.	СПб.: КАРО	2014
66	Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы.	Под ред. И.М. Бгажноковой	М.: ВЛАДОС	2015

3.11. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группы дошкольного Учреждения, в которых воспитываются дети с умственной отсталостью, оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

Перечень средств обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие	
Оборудование и дидактический материал	Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы. Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками. Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные

	<p>эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т. п.); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т. п.); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домик-теремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяк и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).</p>
<p>Оборудование, атрибуты и материалы для труда</p>	<p>Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяк и др.) и т. п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания); комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки (для рыб, для птиц и т. п.); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; большие деревянные и пластмассовые иголки - с широким ушком; толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы) и др.; бросовый материал (скорлупа, нитки, и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.</p>
<p>Оборудование и дидактический</p>	<p>Игрушки: куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазами, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных</p>

материал для проведения игр

костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см); куклы-младенцы в конвертах (высота 20-40 см. куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.); куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик и т.п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см).

Одежда и обувь для кукол: летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

Мебель для кукол: «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник.

Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой: столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4-х детей (средний размер 60x80x10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

Оборудование для сюжетных игр и драматизации: наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т. п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т. п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома

	<p>и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор «Детский парикмахер»); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Оборудование и дидактический материал для сенсорного воспитания</p>	<p>Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние</p>

	<p>трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).</p>
<p>Оборудование и дидактический материал для формирования мышления</p>	<p>Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех-пятиместные; столики с втулками; коляски с ручьятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.</p>
<p>Оборудование для формирования элементарных количественных представлений</p>	<p>Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки</p>

	<p>различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки.</p> <p><i>Настольно-печатные игры:</i> «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.</p>
<p>Оборудование и дидактический материал по ознакомлению с окружающим</p>	<p>Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. П.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. П.);наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. П.);куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей;</p>

	<p>атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. П.); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Оборудование и дидактический материал для занятий по речевому развитию</p>	<p>Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди» и др. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.</p>
<p>Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте</p>	<p>Аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная</p>

	бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.
Дидактический материал и оборудование для логопедических занятий	Зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.
Художественно – эстетическое развитие	
Оборудование и дидактический материал для музыкального воспитания	<p>Фортепиано; аккордеон или баян.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пила, фаэмирояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка</p> <p>Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, проигрыватель с пластинками, звуковая книжка, звуковые картинки.</p> <p>Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).</p> <p>Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».</p> <p>Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.</p> <p>Специальное оборудование к музыкальной деятельности: столик-пюпитр, диатор, камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами; музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.); музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы; синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы,</p>

	<p>гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);</p> <p>куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);</p> <p>атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;</p> <p>костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;</p> <p>музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;</p> <p>цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.</p>
<p>Материалы и оборудование для изобразительной деятельности</p>	<p>ЛЕПКА</p> <p>Глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.</p> <p>АПЛИКАЦИЯ</p> <p>Наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного</p>

	<p>декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.</p> <p>РИСОВАНИЕ</p> <p>Мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.);наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок их глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей.</p>
<p>Оборудование и дидактический материал для занятий по конструированию</p>	<p>Мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Оборудование и дидактический материал для развития движений</p>	<p>Гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины); лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40x40, 20x20; горка деревянная; лианы разные; мостик-качалка; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка,</p>

	гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые:20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см; шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные; мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.; сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; кольцобросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.
Технические средства обучения	Компьютер, ноутбуки, принтер, проектор, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор.

3.12. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в АООП дошкольного образования для детей с умственной отсталостью включен раздел, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности для детей с умственной отсталостью (ИН) по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя, проявлять инициативу, самостоятельность, успешно развивать коммуникативные навыки.

Перечень основных традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	
Тематика недели	«Осень» «Овощи»
Проекты	«Овощи и фрукты - полезные продукты»
Сезонные явления природы	«Сентябрь - рябинник»
Праздники	«Новый учебный год»
Традиции	Подведение итогов летнего фотоконкурса «Яркие краски лета»
Октябрь	
Тематика недели	«Фрукты» «Деревья, лес» «Детский сад, игрушки» «Я и моя семья»
Проекты	« Откуда хлеб пришёл»
Сезонные явления природы	Журавли улетают, листопад. Пора сбора урожая и заготовки его на зиму
Праздники	Осенины.
Традиции	Выставка «Дары осени»
Ноябрь	
Тематика недели	«Поздняя осень»«Части тела» «Одежда» «Обувь»

Проекты	«Моя любимая игрушка»
Сезонные явления природы	Первый снег
Праздники	День матери
Традиции	День открытых дверей
Декабрь	
Тематика недели	«Зима. Зимующие птицы» «Зимующие птицы» «Зимние забавы» «Новый год»
Проекты	«Новогодняя ёлочка»
Сезонные явления природы	Зимовье зверей. Самый короткий день в году
Праздники	Новый год
Традиции	Экологические акции «Сохраним ёлочку», «Кормушка для птиц»
Январь	
Тематика недели	«Домашние птицы» «Домашние животные» «Дикие животные»
Проекты	«Снежный город»
Сезонные явления природы	Морозы
Праздники	Святки
Традиции	Рождественская неделя
Февраль	
Тематика недели	«Город. Улица. Дом» «Дом, мебель» «День защитника Отечества. Мужские профессии» «Транспорт»
Проекты	«Профессии важные и нужные»
Сезонные явления природы	Метели
Праздники	«День защитника Отечества» «Масленица»
Традиции	Досуг «Мама, папа и я - спортивная семья»
Март	
Тематика недели	«Мамин праздник» «Посуда» «Продукты питания» «Весна. Труд людей весной»
Проекты	«Мир волшебных слов»
Сезонные явления природы	Солнышко пригревает, бегут ручьи. День с ночью меряются
Праздники	Мамин день
Традиции	Театральная неделя
Апрель	
Тематика недели	«Перелетные птицы» «Космос» «Части суток. Дни недели» «Комнатные растения»
Проекты	«Мое дерево»
Сезонные явления природы	Паводок на реке. Цветение деревьев. Вылезает медведь из берлоги
Праздники	«День смеха»
Традиции	Тематические занятия «День космонавтики»
Май	
Тематика недели	«Майские праздники» «Насекомые. Лето»
Проекты	«Солнышко и одуванчик»
Сезонные явления природы	Мой - травник. Прилет птиц
Праздники	День победы Выпускной бал
Традиции	День выпускника
Июнь	
Тематика недели	«Ребенок в мире людей» «Русский поэт» «Веселые

	игры и забавы» «Неделя знатоков»
Проекты	«Лекарственная корзина»
Сезонные явления природы	Цветение кустарников. Летом свет во всю ночь. Начинает петь соловей
Праздники	День защиты детей
Традиции	День игры
Июль	
Тематика недели	«Спорт и здоровье» «В гостях у сказки» «Экологическая неделя» «Неделя здоровья»
Проекты	«Город на песке»
Сезонные явления природы	Страда и грозы. Начало сенокоса
Праздники	День Нептуна
Традиции	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
Август	
Тематика недели	«Лесная»
Проекты	«Полезные насекомые»
Сезонные явления природы	Урожай ягод и грибов. Медовый Спас
Праздники	Летний спортивный праздник
Традиции	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы»

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог, врач	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учителя-дефектологи	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учителя-дефектологи, контроль медработника	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

3.13. Краткая презентация Программы Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная основная образовательная Программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (ИН) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г., предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (ИН).

Программа направлена на обеспечение условий для дошкольного образования детей с умственной отсталостью (ИН) с учетом их индивидуально-типологических

особенностей и особых образовательных потребностей, достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования.

Программа разработана:

на основе основной образовательной Программы дошкольного образования;
с учётом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (ИН) психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 7 декабря 2017 г. №6/17); основной образовательной Программы дошкольного образования.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены: парциальные образовательные программы.

Парциальные программы

Направление развития	Программа
Социально-коммуникативное	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой
Художественно-эстетическое (музыкальное развитие)	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой
Физическое	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Программа обучения детей плаванию в детском саду» под редакцией Е.К. Вороновой

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Эффективная реализация АООП для детей с умственной отсталостью (ИН) не возможна без участия семьи, так как родители наиболее социально значимые люди для ребёнка. Соответственно родители наравне с педагогами являются непосредственными участниками образовательного процесса.

Совместная деятельность с родителями направлена на создание единого образовательного пространства, обеспечивающего гармоничное развитие детей с умственной отсталостью (ИН).

Повышение психолого-педагогических знаний родителей происходит по средством разнообразных форм:

- консультации (групповые, индивидуальные и стендовые (в том числе в родительских уголках и на сайте детского сада) в соответствии с годовым планом;
- выступление специалистов на родительских собраниях по темам, являющимся актуальными в каждой возрастной группе или по запросу;
- мастер-классы по различным направлениям деятельности;
- семинары-практикумы;
- включение в совместную деятельность с детьми;
- изготовление и распространение буклетов с играми, которые можно организовать дома с целью закрепления полученных в детском саду знаний и представлений.

Посредством *организации деятельности ППк* родители детей, имеющих задержку психического развития, получают информацию о динамике развития ребенка, формах и методах работы с ним. Имеют возможность, совместно с педагогами, анализировать их эффективность, а также получить рекомендации для закрепления полученных ребенком

знаний в домашних условиях. При желании родители (законные представители) могут присутствовать на диагностическом обследовании специалистов.